

Guatemala, 31 de octubre de 2022

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-489-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Dibujo Artístico II, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folklore, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Dibujo Artístico II, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folklore, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Técnico I, Dibujo Artístico II, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folklore, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Dibujo Técnico I, Dibujo Artístico II, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folklore, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II y III, Comunicación II y III, Pintura Artística II.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. Carlos Benjamín Ordóñez Gómez

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

F.

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Dibujo Técnico I, Dibujo Artístico II, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folklore, Dibujo Artístico I, Teoría del Color II, Teoría del Color III, Comunicación II, Comunicación III, Pintura Artística II, de la Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra del municipio y departamento de Huehuetenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Dibujo Técnico I**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Dibujo Artístico II**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Dibujo Técnico II**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Filosofía del Arte/Folklore**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Dibujo Artístico I**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
6. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Teoría del Color II**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
7. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Teoría del Color III**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.

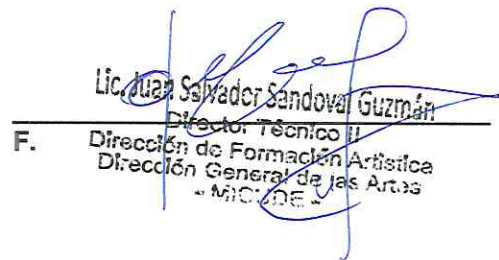
8. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Comunicación II**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.

9. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Comunicación III**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.

10. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Pintura Artística II**, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.



F. Carlos Benjamín Ordóñez Gómez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
F. Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MIC/DE -

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Técnico I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Técnico II
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Filosofía del Arte/Folklore
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico I
6. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Teoría del Color II
7. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Teoría del Color III
8. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Comunicación II
9. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Comunicación III
10. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura Artística II

1. Planificación del curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Realiza maquetas arquitectónicas con base a la distribución de ambientes.	Identifica los procesos de realización de una maqueta arquitectónica.	Maqueta. Elaboración de maquetas técnicas.	Identificará las características de la realización de una maqueta. Realizará una maqueta técnica según el diseño seleccionado.	ESCALA DE RANGO: Elaboración de mapa mental sobre una maqueta. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Elaboración de maqueta técnica. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, reglas, lápiz y lapiceros de colores. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet.

2. Planificación del curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Práctica mejora técnica creación retratos.	y Crea la artísticas de utilizando la técnica del retrato artístico.	El retrato. Expresiones faciales.	Realizará obras de arte a través de la técnica del retrato. Practicará ejercicios de dibujo de expresiones faciales.	ESCALA DE RANGO: Elaboración de retratos artísticos. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Elaboración de ejercicios de dibujos de expresiones faciales. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, marcadores, pinceles, lápices, borrador, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet

2. Cronograma del Curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Actividades	Mes de octubre del año 2022																					
	03	04	05	06	07	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31	
Realizará obras de arte a través de la técnica del retrato.					X					X												
Practicará ejercicios de dibujo de expresiones faciales.															X							X

2. Cuadro de notas del Curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Elaboración de retratos artísticos. 15 pts.	Elaboración de ejercicios de dibujos de expresiones faciales. 15 pts.	
1	Echeverría Martínez, Hanaly Alely	0	0	0
2	Felipe Talé, Esdras Joel	0	0	0
3	González Morales, Liliana Janet	0	0	0
4	Kaehler Carrillo Larrazabal, Ana Luisa	13	13	26
5	Martínez Samayoa, Anuaría Alely	13	13	26
6	Mauricio Palacios, William Alberto	12	12	24
7	Ramos Godínez, Gerson Natanael	14	14	28
8	Torres González, Diego Giancarlo Sebastian	0	0	0
9	Torres González, Ricardo Gabriel de Jesús	0	0	0
10	Velásquez Gutiérrez, Leonardo David	0	0	0

3. Planificación del curso Dibujo Técnico II

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Establecimiento

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Crea obras de arte de arquitectura local y utopista.	Identifica las características de la arquitectura Huehueteca y patrimonio cultural.	Arquitectura Huehueteca. Utopismo arquitectónico.	Realizará dibujos de arquitectura huehueteca. Realizará diseños de utopismo arquitectónico.	ESCALA DE RANGO: Elaboración de obras de arte de arquitectura huehueteca. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Obra de arte de utopismo arquitectónico. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, regla, lápiz y lapiceros de colores. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet.

3. Cronograma del Curso Dibujo Técnico II

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Establecimiento

Actividades	Mes de octubre del año 2022																					
	03	04	05	06	07	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31	
Realizará dibujos de arquitectura huehueteca.	X					X																
Realizará diseños de utopismo arquitectónico.											X					X						

3. Cuadro de notas del Curso Dibujo Técnico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		ESCALA DE RANGO: Obra de arte de utopismo arquitectónico.	Total.
		Elaboración de obras de arte de arquitectura huehueteca. 15 pts.	15 pts.		
1	Echeverría Martínez, Hanaly Alely	0	0	0	0
2	Felipe Talé, Esdras Joel	0	0	0	0
3	González Morales, Liliana Janet	0	0	0	0
4	Kaehler Carrillo Larrazabal, Ana Luisa	14	13	13	27
5	Martínez Samayoa, Anuaría Alely	13	14	14	27
6	Mauricio Palacios, William Alberto	12	12	12	24
7	Ramos Godínez, Gerson Natanael	14	14	14	28
8	Torres González, Diego Giancarlo Sebastian	0	0	0	0
9	Torres González, Ricardo Gabriel de Jesús	0	0	0	0
10	Velásquez Gutiérrez, Leonardo David	0	0	0	0

4. Planificación del curso Filosofía del Arte/Folklore

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Realiza obras de arte a través de la cultura como base de creación.	Crea obras de arte a través de diversas artesanías artísticas.	Mascaras artísticas. Pintura maya.	Realizará modelos mascarar artísticas. Realizará proyectos de pintura maya.	<p>ESCALA DE RANGO: Realización de mascarar artísticas. 15 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de proyectos de pintura maya. 15 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, regla, lapiceros, etc.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet</p>

4. Cuadro de notas del Curso Filosofía del Arte/Folklore

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Realización de máscaras artísticas. 15 pts.	Elaboración de proyectos de pintura maya. 15 pts.	
1	Echeverría Martínez, Hanaly Alely	0	0	30 pts.
2	Felipe Talé, Esdras Joel	0	0	0
3	González Morales, Liliana Janet	0	0	0
4	Kaehler Carrillo Larrazabal, Ana Luisa	14	14	28
5	Martínez Samayoa, Anuaría Alely	13	13	26
6	Mauricio Palacios, William Alberto	13	12	25
7	Ramos Godínez, Gerson Natanael	15	15	30
8	Torres González, Diego Giancarlo Sebastian	0	0	0
9	Torres González, Ricardo Gabriel de Jesús	0	0	0
10	Velásquez Gutiérrez, Leonardo David	0	0	0

5. Planificación del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Crea obras de arte con base a técnicas húmedas sobre diversos espacios artísticos.	Practica los diferentes tipos de técnicas pictóricas.	Técnica de acrílico El mural.	Realizará obras de arte con base a la técnica de acrílico. Realizará obras de arte utilizando la técnica de "El mural".	ESCALA DE RANGO: Elaboración de obras de arte con técnica de acrílico. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Elaboración de obras de arte con la técnica del mural. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, regla, lápices, borrador, lapiceros de colores, pintura acrílica, lienzos. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet.

5. Cronograma del Curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Actividades	Mes de octubre del año 2022																																			
	03	04	05	06	07	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31															
Realizará obras de arte con base a la técnica de acrílico.			X					X																												
Realizará obras de arte utilizando la técnica de "El mural".																									X											

5. Cuadro de notas del Curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO: Elaboración de obras de arte con técnica de acrílico. 15 pts.	ESCALA DE RANGO: Elaboración de obras de arte con la técnica del mural. 15 pts.	Total.
1	Aguilar Solís, Jesten Axel	0	0	0
2	Figueroa, Gerson Alexander	15	15	30

6. Planificación del curso Teoría del Color II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Elabora obras de arte, utilizando diferentes fórmulas del color.	Identifica distintas fórmulas del color en la creación de obras de arte.	Percepción del color. Psicología del color.	Dialogará sobre la percepción del color a través de obras famosas. Presentará obras de arte los sentimientos y emociones que transmite a través de la psicología del color.	ESCALA DE RANGO: Ejercicios de percepción del color. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Ejercicios de Psicología del color. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, pintura. Crayones, marcadores, pinceles, lápices, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet

6. Cronograma del Curso Teoría del Color II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Actividades	Mes de octubre del año 2022																					
	03	04	05	06	07	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31	
Dialogará sobre la percepción del color a través de obras famosas.		X					X															
Presentará obras de arte identificando los sentimientos y emociones que transmite a través de la psicología del color.												X					X					

6. Cuadro de notas del Curso Teoría del Color II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO: Ejercicios de percepción del color.		ESCALA DE RANGO: Ejercicios de Psicología del color.		Total.
		15 pts.		15 pts.		
1	Gómez, Yadira Fernanda	13		13		30 pts.
2	López Ixcoy, Glendy Estefany	12		12		24
3	Ramírez Carrillo, Jaqueline Beatriz	0		0		0
4	Rodríguez López, Silvia Catalina	12		12		24

7. Planificación del curso Teoría del Color III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Crea obras de arte con base al uso de paleta de colores.	Identifica la clasificación de paleta de colores en la realización de obras de arte.	Paleta de colores Proyecto con base a paletas de colores.	Clasificará las obras de arte a través de una paleta de colores. Realizará proyectos artísticos con base a paletas de colores.	ESCALA DE RANGO: Ejercicios de identificación de paleta de colores. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Elaboración de proyectos artísticos con base a paletas de colores. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, regla, lápiz, acuarelas, pinceles y lapiceros de colores. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet.

8. Planificación del curso Comunicación II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Utiliza la entonación adecuada de la voz como instrumento de proyección y presentación de historias.	Propicia el uso adecuado de la entonación de la voz humana. Determina los beneficios de las redes sociales como medio de comunicación e información.	Entonación y dicción. Redes Sociales como medio de comunicación e información.	Realizará ejercicios de entonación y dicción de la voz a través de cuentos y fábulas. Realizará una investigación sobre incidencia de las redes sociales en la población mundial y sus beneficios.	ESCALA DE RANGO: Ejercicios de entonación y dicción 15 pts. ESCALA DE RANGO: Elaboración de investigación sobre las redes sociales. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, lapiceros, etc. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet

9. Planificación del curso Comunicación III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Practica los valores y conocimientos previos sobre la convivencia y normas de convivencia.	Emitir los pensamientos positivos en la resolución de problemas sociales con base a valores humanos.	Los valores en la sociedad. La empatía humana.	Realizará un ensayo sobre la importancia y práctica de los valores morales en la sociedad. Emitirá comentarios propios sobre la importancia de la práctica de la empatía humana dentro de la sociedad.	ESCALA DE RANGO: Elaboración de ensayo de los valores en la sociedad. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Elaboración de comentarios sobre la empatía humana. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, regla, lápiz y lapiceros. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet.

9. Cronograma del Curso Comunicación III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Actividades	Mes de octubre del año 2022																				
	03	04	05	06	07	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31
Realizará un ensayo sobre la importancia y práctica de los valores morales en la sociedad.			X					X													
Emitirá comentarios propios sobre la importancia de la práctica de la empatía humana dentro de la sociedad.													X					X			

9. Cuadro de notas del Curso Comunicación III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO: Elaboración de ensayo de los valores en la sociedad.	ESCALA DE RANGO: Elaboración de comentarios sobre la empatía humana.	Total.
		15 pts.	15 pts.	30 pts.
1	Chávez Palacios, Jaqueline Yuliana	14	14	28
2	Hernández González, Lizbeth Isabel	13	14	27

10. Planificación del curso Pintura Artística II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2022	Crea obras de arte de estilo contemporáneo.	Identifica los rasgos y características de la pintura contemporánea.	Pintura contemporánea. Obras de pinturas contemporáneas.	Realizará ejercicios de pintura contemporánea. Crearé obras de arte de pintura contemporánea sobre lienzo.	ESCALA DE RANGO: Ejercicios de pintura de contemporánea. 15 pts. ESCALA DE RANGO: Creación de obras de pintura contemporánea. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Crayones, pintura. Crayones, marcadores, pinceles, lienzos, pintura, lápices. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet

